

T
K
M

L'AMOUR T'ATTEND,
TOREADOR...

11.06—29.08.21

CARMEN L'AUDITION

CRÉATION 

Carmen? Vous la connaissez? La reconnaîtriez-vous si elle venait à passer sous vos fenêtres? Pourriez-vous chanter avec elle les premiers vers de l'opéra de Bizet, voire tous les couplets avec entrain et conviction? Faites vos jeux, Messieurs-dames! Le Teatro Malandro reprend le chemin des pavés pour vous retrouver et faire de nos espaces publics les portefaix d'un théâtre qui réenchante le monde!

Pour le TKM Théâtre Kléber-Méleau et le Teatro Malandro, il s'agit d'habiter pleinement ce mot de « populaire », de partir en itinérance, d'entrer en conversation avec ses voisins, de sortir de l'isolement auquel nous a réduits la pandémie depuis plus d'une année, de vivre un vrai temps de partage et de joie, en musique et en chansons.

L'intrigue? Un metteur en scène fait une audition pleine de rebondissements pour trouver la chanteuse, la voix idéale susceptible d'interpréter le rôle de Carmen.

Mais Carmen est une Arlésienne! Nous la chercherons, tous ensemble, sous des traits kaléidoscopiques. Carmen est partout, en nous tous, hommes et femmes. Elle nous habite, nous transcende, nous hante comme le *Dibbouk*, toujours prête à ressurgir de nos inconscients enclins à se libérer de toute emprise pour revendiquer la liberté d'aimer.

Et ce temps de quête sera prétexte à s'essayer au chant (aussi bien pour les membres de la troupe – acteurs et techniciens comme metteur en scène – que pour nous, le public) *bocca chiusa* (bouche fermée) – si nécessaire avec masques chirurgicaux –, mais le cœur, à gorge déployée!

Spectacle itinérant
en plein air
Durée: 1h30
Tout public

Représentations sous
réserve des conditions
météorologiques et
des mesures sanitaires

Entrée libre dans la limite
des places disponibles
Pas de réservation possible

Toutes les dates
de tournée sur tkm.ch

11–16.06 / 19h
TKM Théâtre Kléber-Méleau
17.06 / 19h
Écublens
18.06 / 19h
Chavannes-près-Renens
19.06 / 19h
Crissier
20.06 / 20h
Prilly, avec la collaboration
de Jouxteins-Mézery
25.06 / 20h
Lausanne
02.07 / 19h
Saint-Sulpice
09.07 / 19h
Bourg-en-Lavaux
27.08 / 20h
Bussigny
28–29.08 / 19h
Renens

ÉQUIPE DE CRÉATION
Mise en scène:
Omar Porras
et le Teatro Malandro
Texte:
Librement inspiré
de l'opéra de Georges Bizet
Adaptation:
Domenico Carli
Omar Porras
**Création musicale
et arrangements:**
Christophe Fossemalle
**Assistanat à la mise
en scène:**
Domenico Carli
Capucine Maillard
Alexandre Éthève
Collaboration artistique:
Alexandre Éthève
**Conception
et construction du décor:**
Équipe du TKM

**Accessoires
et effets spéciaux:**
Laurent Boulanger
Yvan Schlatter
Assistés de:
Alexandre Genoud
Régie plateau:
Gabriel Sklenar
Régie son:
Roméo Bonvin
Masques:
Fredy Porras
Costumes:
Cécile Revaz
Omar Porras
Assistanat aux costumes:
Julie Raonison
Tania D'Ambrogio
Marionnettes:
Omar Porras
Julie Raonison
Photographe de plateau:
LaureN Pasche

Avec:
El Director, La Cosa:
Omar Porras
Moïses:
Christophe Fossemalle
La Milagrosa, Don José:
Jeanne Pasquier
**Shéhérazade, Isabelle,
La Vieille Dame, Carmen:**
Mashal Arman
Concienca, Maggy, Stimi:
Mirabelle Gremaud
Céleste:
Gabriel Sklenar

Et le chœur des Angeles,
Arcangeles, Querubines,
Serafines, los Diablos y
todos los Santos.

**Production et
production déléguée:**
TKM Théâtre Kléber-Méleau,
à Renens

Coproduction:
Théâtre de Carouge,
à Genève

Avec le soutien de l'Office
fédéral de la culture et
de l'Association des Amis
du TKM

Le TKM remercie chaleureu-
sement ses subventionneurs
et partenaires.

Le spectacle sera créé en
juin 2021, à Malley.