

**MÉDIATION CULTURELLE**

**SAISON 23—24**

**T  
K  
M**

**LE TKM ACCUEILLE  
LES GROUPES,  
LES ÉCOLES ET LES  
ASSOCIATIONS**

# QU'EST-CE QU'UN THÉÂTRE? COMMENT FONCTIONNE-T-IL? À QUOI PEUT-IL BIEN SERVIR? POURQUOI A-T-ON BESOIN DE RACONTER DES HISTOIRES? EST-CE QUE C'EST AUSSI « POUR MOI » ?

---

Ces questions qu'on pourrait se poser sont essentielles, c'est pourquoi le TKM, toujours soucieux de cultiver son ancrage dans la société et renforcer ses liens avec tout type de public, a développé une série d'outils et de prestations afin de proposer des pistes de réflexion, susciter la curiosité des jeunes et des moins jeunes, et stimuler leur imagination.

En mettant un accent sur l'accueil et l'accompagnement des groupes et des classes, l'objectif est de souligner l'importance et la légitimité de leur présence dans ce lieu de vie, de recherche et de transmission.

Ces activités visent à préparer vos participant-e-s à l'appréciation d'une œuvre théâtrale, à les sensibiliser aux métiers des arts de la scène et à développer leur sens critique.

Notre souhait à travers ces actions et cet engagement auprès des associations et des écoles est d'offrir la possibilité à chacun et chacune de développer une pensée créative et nourrir leur désir de fréquenter ce lieu de magie, de poésie et de rêves.

# SPECTACLES SAISON 23—24

Afin de planifier plus facilement la prochaine sortie avec votre groupe, vous trouverez ci-dessous les âges conseillés pour chaque spectacle de notre saison.

| SPECTACLES   | Tout public | Dès 10 ans | Dès 12 ans | Dès 16 ans |
|--|-------------|------------|------------|------------|
| <b><i>Fantasio</i></b> Création<br>Texte : Alfred de Musset<br>Mise en scène : Laurent Natrella<br>26.09 – 15.10.23  |             | ●          | ●          | ●          |
| <b><i>Wendy et Peter Pan</i></b> Création<br>D'après James Matthew Barrie<br>Mise en scène : Jean-Christophe Hembert<br>08 – 26.11.23  |             | ●          | ●          | ●          |
| <b><i>Au dresseur de chapeaux</i></b> Théâtre<br>Mise en scène : Ana Tordera,<br>Edmée Fleury, Thierry Jacquier<br>07 – 10.12.23   | ●           | ●          | ●          | ●          |
| <b><i>Cappella Mediterranea</i></b> Concerts baroques<br>Carte blanche proposée<br>à Leonardo García Alarcón<br>14 – 16.12.23  | ●           | ●          | ●          | ●          |
| <b><i>Mon père est une chanson de variété</i></b> Théâtre<br>Mise en scène : Robert Sandoz<br>27 – 30.12.23  |             |            | ●          | ●          |
| <b><i>Le Conte des contes</i></b> Création/Reprise<br>D'après Giambattista Basile<br>Mise en scène : Omar Porras –<br>Teatro Malandro<br>23.01 – 04.02.24 / 30.04 – 05.05.24 |             |            | ●          | ●          |
| <b><i>L'Oiseau bleu</i></b> Création<br>D'après Maurice Maeterlinck<br>Mise en scène : Benjamin Knobil<br>05 – 24.03.24  |             |            | ●          | ●          |
| <b><i>In Situ</i></b> Théâtre<br>Texte : Patrick Bouvet<br>Avec la complicité de Joël Jouanneau<br>17 – 27.04.24   |             |            |            | ●          |

## Représentations scolaires

Au TKM, nous privilégions un vécu « en immersion » pour les élèves, qui assistent au spectacle avec le public habituel du TKM. Les élèves vivent ainsi une véritable sortie au théâtre. Nous n'organisons donc en principe pas de représentations scolaires en journée.

## Dossiers pédagogiques

Pour nos créations, vous pouvez télécharger un dossier pédagogique sur la page du spectacle concerné sur notre site internet. Dans ce dossier, vous trouverez des commentaires sur le spectacle, une présentation des équipes artistique et technique ainsi que le contexte de l'œuvre, et des activités à faire en classe pour aborder le spectacle.

# ACTIONS CULTURELLES

---

## Atelier pour préparer votre venue au théâtre

**Lieu:** dans vos locaux / **Durée:** 45 min – 1h / **Tarif:** CHF 90.-

Afin de préparer et/ou débriefeur de votre venue au TKM, une personne de notre équipe de médiation, éventuellement accompagnée d'un membre de l'équipe artistique, vient à votre rencontre pour parler de la représentation choisie et développe un ou plusieurs axes de la création afin d'élargir les points de vue possibles sur l'œuvre (thématique abordée, éclairage, scénographie, mise en scène, etc.).

---

## Visite du théâtre

**Durée:** 1h – 1h30 / **Tarif:** CHF 90.-

(offert par le TKM en cas de réservation pour un spectacle)

Venez découvrir les secrets de ce bâtiment historique et entrevoir les coulisses de la vie d'un théâtre de création, en rencontrant tous les artisans qui y travaillent.

---

## Rencontre sur un métier du théâtre

**Lieu:** dans vos locaux ou au TKM / **Durée:** 45 min – 1h / **Tarif:** CHF 90.-

Nous sommes un théâtre de création. Cela implique que de nombreux métiers sont représentés dans notre maison! Costumière, administrateur, comptable, perruquier, tapissier, accessoiriste, metteur en scène, directeur artistique, technicien, cuisinier, comédienne, médiatrice, placeur ou encore responsable de la billetterie pourront vous en dire plus sur les particularités de leur métier et répondre à vos questions.

---

## Atelier technique

**Lieu:** TKM / **Durée:** 3h (y compris pause) / **Tarif:** CHF 400.-

Suivant la disponibilité de notre équipe technique et du plateau, nous organisons un atelier pour que votre groupe expérimente les métiers techniques des arts de la scène: costumes, lumières, son et effets spéciaux seront à l'honneur. Cet atelier se conclut par une courte saynète jouée sur le plateau du TKM!

---

## Bord de scène

**Lieu:** TKM / **Durée:** 15 min / **Tarif:** offert par le TKM

Suivant la disponibilité de l'équipe artistique, il est possible d'envisager un bord de scène après la représentation. Juste après les derniers applaudissements, alors que les émotions sont encore vives, les artistes reviennent et répondent à chaud aux questions des spectatrices et spectateurs. Un moment privilégié pour poursuivre encore un peu le voyage théâtral.

---

## Les rendez-vous en coulisses

**Lieu:** TKM / **Durée:** 1h / **Tarif:** offert par le TKM

Quelques jours avant la première d'un spectacle, le TKM offre au public une rencontre, un entretien avec l'équipe artistique pour entrer dans l'intimité d'une création originale. Quelle fut la genèse de la création? Pourquoi jouer tel ou tel auteur? Quels furent les partis pris d'adaptation? Comment la distribution s'est-elle opérée? Quels sont les choix dramaturgiques réalisés? Pourquoi telle ou telle scénographie?

# CULTURE INCLUSIVE

Les publics extra-ordinaires bénéficient au TKM d'une offre personnalisée, qui est adaptée à leurs besoins spécifiques. Nous améliorons cette offre de saison en saison. Afin de vous offrir le meilleur accueil possible, n'hésitez pas à préciser vos besoins à la billetterie ou auprès de notre équipe de médiation lors de la réservation de votre billet.

## Représentations Relax



Ces représentations singulières sont ouvertes à toutes et à tous, et particulièrement aux personnes en situation de handicap mental ou psychique. Elles leur permettent d'exprimer spontanément leurs émotions durant le spectacle et de faciliter en cours de représentation les entrées et sorties de la salle en cas de besoin (la porte reste entrouverte). Une faible lumière reste allumée en salle pour rassurer les personnes qui redoutent d'être plongées dans l'obscurité et un accueil spécifique est prévu.

L'accompagnant-e d'une personne en situation de handicap bénéficie de la gratuité.

**Sa 07.10.23 :**

*Fantasio*

**Me 15.11.23 :**

*Wendy et Peter Pan*

**Sa 09.12.23 :**

*Au dresseur de chapeaux*

**Je 14.03.24 :**

*L'Oiseau Bleu*

Pour bénéficier des emplacements proches des portes et du tarif à CHF 16.- pour ces représentations, merci de réserver vos places auprès de notre équipe de médiation, en précisant si votre groupe a des besoins spécifiques.

## Surtrage et audiodescription



En collaboration avec l'Association Écoute Voir, le TKM propose certains spectacles surtitrés et /ou en audio-description.

**Di 15.10.23 :**

*Fantasio* (ST FR)

**Je 02.05.24 :**

*Le Conte des contes* (ST FR)

**Sa 04.05.24 :**

*Le Conte des contes* (AD)

Pour un bon placement, contactez :



ÉCOUTE VOIR

ST@ecoute-voir.org / 079 893 26 15

## Boucle magnétique

Le théâtre offre désormais une boucle magnétique, un système d'aide à l'écoute pour les personnes malentendantes, porteuses ou non d'un appareil auditif.

## Personnes à mobilité réduite ou en situation de handicap

Place offerte à la personne accompagnante.

## Accès et WC

Une rampe permet aux personnes en fauteuil roulant d'accéder au foyer et à notre salle de spectacle. Malheureusement, le TKM ne dispose pas encore de WC adaptés aux personnes en fauteuil roulant.

## Billets suspendus

Les associations et responsables de groupes connaissant des personnes qui n'ont pas les moyens de s'offrir un billet pour venir voir un spectacle au théâtre peuvent demander de bénéficier de billets « suspendus ».

*Dans la limite des places disponibles*

# RÉSERVATIONS ET ACCOMPAGNEMENT

---

**Demandez nos tarifs réservés aux groupes, écoles ou associations et réservez directement auprès de notre billetterie :**  
[billetterie@tkm.ch](mailto:billetterie@tkm.ch)

**Vous trouverez une description détaillée de chaque spectacle dans notre programme de saison et sur notre site internet :**  
[www.tkm.ch](http://www.tkm.ch)

N'hésitez pas à demander les descriptions en FALC à notre équipe de médiation.

## AUTOUR DE VOTRE VISITE

---

Nous pouvons aussi organiser un apéritif ou un repas pour votre groupe, ou un accueil spécifique en fonction de vos besoins et de vos envies. Prenez contact avec nous afin que nous définissions ensemble votre projet.

### **Contacts**

**Responsables médiation culturelle :**  
Vanessa Lopez, Domenico Carli  
[mediation@tkm.ch](mailto:mediation@tkm.ch)

**TKM – THÉÂTRE KLÉBER-MÉLEAU, RENENS**  
**DIRECTION OMAR PORRAS**  
**CHEMIN DE L'USINE À GAZ / 1020 RENENS-MALLEY**