

Ma Colombine (inoubliable)

Par Jean-Rémi Barland



0

« Bonjour à tous, asseyez-vous. La géographie c'est moi. La Colombie, c'est moi. *Colombia*. Du nom du célèbre navigateur italien Cristoforo Colombo. Christopher Columbus en anglais. *Colombus*, mot latin qui veut dire « colombe ». En espagnol, *Columbino*. Ici, le tropique du Cancer. Là, le tropique du Capricorne. Entre les deux, la Colombie. Mythes, légendes, ressources, fruits gros comme mon crâne, fleurs larges comme deux fois mes mains, arbres gigantesques plantes magiques. Et les oiseaux, vous les voyez les oiseaux ? Et les sources d'eau pure ? Au nord, l'Atlantique ! A l'ouest, le Pacifique ! Un océan pour chaque oreille. Ici, le Brésil, et là le Venezuela. »

Débutant son monologue par des rappels historico-géographiques, Omar Porras nous saisit d'emblée et nous plonge au cœur d'un monde (le sien) se signalant par des images puissantes. Profusion de couleurs, de sensations, illustrant son propre parcours de vie, avec, pour le raconter les mots ciselés

de Fabrice Melquiot, dramaturge et poète des sentiments, expert en l'art de se glisser parfois dans l'univers d'un autre artiste.