

T
K
M

L'AMOUR T'ATTEND,
TOREADOR...

13.06—29.08.21

CARMEN L'AUDITION

CRÉATION 

Carmen? Vous la connaissez? La reconnaîtriez-vous si elle venait à passer sous vos fenêtres? Pourriez-vous chanter avec elle les premiers vers de l'opéra de Bizet, voire tous les couplets avec entrain et conviction? Faites vos jeux, Messieurs-dames! Le Teatro Malandro reprend le chemin des pavés pour vous retrouver et faire de nos espaces publics les portefaix d'un théâtre qui réenchante le monde!

Pour le TKM Théâtre Kléber-Méleau et le Teatro Malandro, il s'agit d'habiter pleinement ce mot de « populaire », de partir en itinérance, d'entrer en conversation avec ses voisins, de sortir de l'isolement auquel nous a réduits la pandémie depuis plus d'une année, de vivre un vrai temps de partage et de joie, en musique et en chansons.

L'intrigue? Un metteur en scène fait une audition pleine de rebondissements pour trouver la chanteuse, la voix idéale susceptible d'interpréter le rôle de Carmen.

Mais Carmen est une Arlésienne! Nous la chercherons, tous ensemble, sous des traits kaléidoscopiques. Carmen est partout, en nous tous, hommes et femmes. Elle nous habite, nous transcende, nous hante comme le *Dibbouk*, toujours prête à ressurgir de nos inconscients enclins à se libérer de toute emprise pour revendiquer la liberté d'aimer.

Et ce temps de quête sera prétexte à s'essayer au chant (aussi bien pour les membres de la troupe – acteurs et techniciens comme metteur en scène – que pour nous, le public) *bocca chiusa* (bouche fermée) – si nécessaire avec masques chirurgicaux –, mais le cœur, à gorge déployée!

Spectacle itinérant
en plein air
Durée: 1h30 environ
Tout public

Représentations sous
réserve des conditions
météorologiques

Entrée libre dans la limite
des places disponibles
Pas de réservation possible

Tournée dans les communes
genevoises de Carouge,
Vernier, Bernex, Choulex, dès
août 2021, en partenariat
avec le Théâtre de Carouge

Toutes les dates
de tournée sur tkm.ch

13–16.06 / 19h
TKM
18.06 / 19h
Chavannes-près-Renens
19.06 / 19h

Crissier
24.06 / 20h
Écublens

25.06 / 20h
Lausanne
27.06.21 / 20h

Prilly, avec la collaboration
de Jouxens-Mézery
02.07 / 19h
Saint-Sulpice
06–07.07 / 19h
TKM

09.07 / 19h
Cully
27.08 / 20h

Bussigny
28–29.08 / 19h
Renens

ÉQUIPE DE CRÉATION

Mise en scène:
Omar Porras
et le Teatro Malandro
Texte:
Librement inspiré
de l'opéra de Georges Bizet

Adaptation:
Domenico Carli
Omar Porras
Création musicale
et arrangements:
Christophe Fossemalle
Assistanat à la mise
en scène:

Domenico Carli
Capucine Maillard
Alexandre Éthève
Collaboration artistique:
Alexandre Éthève
Conception
et construction du décor:
Équipe du TKM

Accessoires et effets spéciaux:

Laurent Boulanger
Yvan Schlatter

Assistés de:
Alexandre Genoud

Régie plateau:
Gabriel Sklenar

Régie son:
Roméo Bonvin

Masques:
Fredy Porras

Costumes:
Cécile Revaz

Omar Porras
Assistanat aux costumes:

Julie Raonison
Tania D'Ambrogio

Marionnettes:
Omar Porras

Julie Raonison
Photographe de plateau:

Laure N Pasche

Avec:
El Director, La Cosa:

Omar Porras
Moïses:

Christophe Fossemalle
La Milagrosa, Don José:

Jeanne Pasquier
Shéhérazade, Isabelle,

La Vieille Dame, Carmen:

Mashal Arman
Conciencia, Maggy, Stimi:

Mirabelle Gremaud
Céleste:

Gabriel Sklenar

Et le chœur des Angeles,
Arcangeles, Querubines,
Serafines, los Diablos y
todos los Santos.

Production et
production déléguée:
TKM Théâtre Kléber-Méleau,
à Renens

Coproduction:
Théâtre de Carouge,
à Genève

Avec le soutien de l'Office
fédéral de la culture et
de l'Association des Amis
du TKM

Le TKM remercie chaleureu-
sement ses subventionneurs
et partenaires.

Spectacle créé le 13 juin
2021, au TKM