



Genre de média: Article de correspondant
Tirage: 0

Page: 0
Surface: 28'206 mm²

Ordre: 3003229 Référence: 83039919
N° de thème: 833.044 Coupure Page: 1/2



PAYS :France
PAGE(S) :11;14;16
SURFACE :15 %
PERIODICITE :Quotidien

RUBRIQUE :Caen ville
DIFFUSION :696098
JOURNALISTE :Nathalie Lecornu-...



► 13 janvier 2022 - Edition Bayeux Caen

[Cliquez ici pour voir la page source de l'article](#)

Le Conte des contes en vedette trois soirs

Nathalie LECORNU-BAERT.

Le Théâtre de Caen accueille, entre ce jeudi et samedi, le metteur en scène Omar Porras et sa nouvelle création.

Omar Porras est un fidèle du Théâtre de Caen. À chaque fois, il allie fantaisie et fantastique dans une explosion d'humour et de poésie. Après sa dernière venue, avec la création de l'enthousiasmante *Coronis*, zarzuela ressuscitée par le Poème harmonique de Vincent Dumestre bientôt reprise à l'Opéra-comique à Paris, Omar Porras propose, à partir de ce jeudi, son *Conte des contes*.

Ambiance Tim Burton

Aussi appelé *Pentamerone*, ce recueil paru au XVII^e siècle, est une sorte de compilation, réalisée par le poète italien Giambattista Basile, de légendes et récits de la tradition orale paysanne.

Un trésor dans lequel les frères Grimm, Charles Perrault, et même Walt Disney ont puisé pour raconter leurs propres versions de *La Belle au bois dormant*, *Cendrillon*, ou

encore *Blanche-Neige*.

Omar Porras, metteur en scène suisse d'origine colombienne, s'en est à son tour emparé pour imaginer une autre histoire : « Et si les contes guérissaient ? » C'est ce que pense le docteur Basilio qui va administrer, à sa sauce, ces contes pour sauver des petits menacés de mélancolie.

Sur scène, sept comédiens-musiciens se transforment en passeurs d'histoire, dans une ambiance que ne renierait pas un Tim Burton, qui aurait fait une halte au cabaret. Avec un petit truc en plus : avec ce spectacle, le Teatro Malandro, la compagnie d'Omar Porras, fête ses 30 trente ans.

Jeudi 13 et vendredi 14 janvier à 20 h, samedi 15 janvier à 18 h, au Théâtre de Caen, boulevard Maréchal-Leclerc. À partir de 12 ans. Tarifs : de 8 à 25 €.



Genre de média: Article de correspondant
Tirage: 0

Page: 0
Surface: 28'206 mm²

Ordre: 3003229
N° de thème: 833.044

Référence: 83039919
Coupure Page: 2/2



« Le Conte des contes » est une création fantastique imaginée par Omar Porras à partir d'un recueil paru au XVIIe siècle.

■