



Genre de média: Article de correspondant
Tirage: 0

Page: 0
Surface: 19'589 mm²

Ordre: 3003229 Référence: 83027103
N° de thème: 833.044 Coupure Page: 1/1

Côté Caen

► 12 janvier 2022

PAYS :France

DIFFUSION :(35000)

PAGE(S) :20

SURFACE :10 %

PERIODICITE :Hebdomadaire

coup de cœur omar Porras présente Le Conte des contes



Le Conte des contes, du 13 au 15 janvier, à Caen. (© Lauren Pasche)

Et si les contes guérissaient ? Voici la médecine inédite imaginée par le *Docteur Basilio* pour sauver les petits *Prince* et *Secondine*, menacés de mélancolie. Chantés par sept

comédiens-musiciens, contes et légendes se succèdent alors dans une mise en scène burlesque et pleine de fantaisie.

Après la zarzuela baroque *Coronis*, succès de la saison 2019/2020 du *Théâtre de Caen*, Omar Porras a cette fois-ci puisé son inspiration dans *Le Conte des contes*, de l'Italien Giambattista Basile. Une véritable mine d'or pour les frères Grimm, Charles Perrault, Walt Disney, un ouvrage à la source des contes les plus connus aujourd'hui : *La Belle au bois dormant*, *Cendrillon*, *Blanche-Neige* ... Et en

utilisant comme à son habitude les ressorts de la machinerie du théâtre, le metteur en scène ajoute du merveilleux au merveilleux. Il ne pouvait rêver mieux pour fêter les 30 ans de sa compagnie, Le *Teatro Malandro* !

! Les 13 et 14 janvier, à 20h, et le 15, à 18h, au *Théâtre de Caen*, 135 boulevard Leclerc, à Caen. Tél : 02 31 30 48 00. Tarifs : 8 à 25 euroS. ■